

Cepell: Premio “InediTO – Colline di Torino”

DATA CHIUSURA

31 Jan 2022

AGEVOLAZIONE

Nazionale

STANZIAMENTO

€ 8 000

DESCRIZIONE

Bando Premio “InediTO – Colline di Torino” - XXI Edizione 2022.

Obiettivo

Il **concorso letterario**, punto di riferimento in Italia tra quelli dedicati alle opere inedite, è l'unico nel suo genere a rivolgersi a tutte le forme di scrittura (poesia, narrativa, saggistica, teatro, cinema e musica), in lingua italiana e a tema libero.

Beneficiari

Possono partecipare al concorso autori di **qualsiasi età e nazionalità**, presentando opere da loro composte oppure da autori non più viventi in **lingua italiana** (anche traduzioni), **a tema libero, inedite** (mai pubblicate, incise, rappresentate o proiettate dal momento dell'iscrizione alla premiazione finale), e anche **per l'infanzia**.

Saranno accettate opere iscritte ad altri concorsi, auto pubblicate attraverso società di self publishing oppure su portali, siti e blog online, social network, giornali, riviste, antologie, copioni teatrali rappresentati solo come primi studi, sceneggiature cinematografiche non ancora proiettate in rassegne e festival o trasmesse da emittenti televisive o digitali, e testi di canzoni non ancora prodotte da un'etichetta o una major discografica, ma eventualmente auto prodotte e presenti anche in compilation e piattaforme di streaming musicali. **Anche le case editrici o le agenzie letterarie possono iscrivere o far iscrivere al concorso autori con manoscritti non ancora pubblicati.**

Interventi ammissibili

Il concorso si articola in **sette sezioni**.

POESIA: inviare da sei a dieci poesie estratte da una raccolta organica anche da ultimare e una sinossi di massimo 2.000 battute;

NARRATIVA-ROMANZO: inviare un romanzo o una raccolta di racconti organica che non superino le 450.000 battute (corrispondenti a 150 pagine circa) e una sinossi di massimo 3.000 battute;

NARRATIVA-RACCONTO: inviare un racconto che non superi le 45.000 battute (corrispondenti a 15 pagine circa);

SAGGISTICA: inviare un saggio, una tesi di laurea o di dottorato di argomento politico, scientifico, filosofico, psicologico, letterario, storico, storiografico, artistico o di costume, che non superi le 540.000 battute (corrispondenti a 180 pagine circa) e una sinossi di massimo 3.000 battute;

TESTO TEATRALE: inviare un copione che non superi le 225.000 battute (corrispondenti a 75 pagine circa) e un soggetto di massimo 3.000 battute;

TESTO CINEMATOGRAFICO: inviare una sceneggiatura per un cortometraggio che non superi le 75.000 battute (corrispondenti a 25 pagine circa), un soggetto e motivazioni/note artistiche di massimo 3.000 battute;

TESTO CANZONE: inviare da tre a sei testi di canzoni che prevedono un arrangiamento musicale.

Budget e Tipologia di incentivo

La Giuria nominerà **un vincitore assoluto per ogni sezione del concorso**. Mentre, in caso di ex aequo il premio verrà diviso fra i vincitori, e in caso di assegnazione del secondo premio verrà conferita una parte del montepremi della sezione (a meno che non venga ravvisata l'inadeguatezza di tutti i testi presentati, nel qual caso il premio non verrà assegnato). Saranno assegnate targhe ai vincitori, menzioni agli autori giudicati

promettenti in ogni sezione attraverso un attestato, segnalazioni a progetti presentati da scuole e operatori culturali “minori” e premi speciali. Il giudizio del Comitato di Lettura e della Giuria è insindacabile e inappellabile.

POESIA: contributo per pubblicazione e/o promozione di **1.000€**

NARRATIVA-ROMANZO: contributo per pubblicazione e/o promozione di **1.500€**

NARRATIVA-RACCONTO: contributo per pubblicazione e/o promozione di **500€**

SAGGISTICA: contributo per pubblicazione e/o promozione di **1.000€**

TESTO TEATRALE: contributo per reading, lettura scenica o primo studio di **1.250€** in collaborazione con Il Mutamento

TESTO CINEMATOGRAFICO: contributo per sviluppo produzione di **1.500€** in collaborazione con Indyca

TESTO CANZONE: contributo per diffusione radiofonica e promozione web di **1.250€** in collaborazione con L'Altoparlante

PREMIO “INEDITO RITROVATO” a un’opera inedita di uno scrittore non vivente

PREMIO “INEDITO YOUNG” **penna stilografica** ad autori minorenni promettenti offerta da Aurora Penne

I vincitori delle sezioni Poesia, Narrativa-Romanzo, Narrativa-Racconto e Saggistica potranno partecipare (emergenza sanitaria permettendo) presentando le loro pubblicazioni vincitrici al **Salone del Libro di Torino, Più libri più liberi di Roma, Bookcity Milano, Festival della Cultura**

Mediterranea di Imperia, Parole Spalancate di Genova, Portici di Carta di Torino, Borgate dal Vivo. Mentre i vincitori delle sezioni Testo

Teatrale, Testo Cinematografico e Testo Canzone potranno presentare le loro opere a **Teatro Aperto di Brescia, L’Alba dentro l’imbrunire di**

Torino, Creative Europe, Torino Short Film Market, gLocal Film Festival di Torino, o esibirsi al M.E.I., Premio Lunezia.

I concorrenti possono iscriversi con una sola opera per sezione (a eccezione dei versi e dei testi per le sezioni Poesia e Testo Canzone) e contemporaneamente a più sezioni del concorso, **pagando le relative quote di partecipazione.** La quota d’iscrizione a una sezione è di 30€ (valida anche come quota associativa in qualità di socio sostenitore per l’anno 2022 dell’Associazione Il Camaleonte), mentre è gratuita per progetti presentati da scuole e operatori culturali “minori”, detenuti, diversamente abili (allegando un certificato) e minorenni. La quota a ogni altra sezione è di 20€.

Tempi e scadenze

Le opere devono essere spedite (farà fede il timbro postale) al seguente indirizzo: FERMO POSTA IL CAMALEONTE, C.so Matteotti 29, 10023 Chieri (TO) entro il **31 gennaio 2022.**

Aggiornamenti e Link

Centro per il libro e la lettura (Cepell) (<https://cepell.it/>)

Bando Inedito 2022 (https://www.premioinedito.it/images/Premio2022/Bando_Inedito2022.pdf)

BENEFICIARI E FINALITÀ

STATO AGEVOLAZIONI

Inattive

ORGANIZZAZIONE

Privato

SETTORI

Cultura

FINALITÀ

Promozione, Sviluppo

UBICAZIONE INVESTIMENTO

Italy

INCENTIVI E SPESE

TIPOLOGIA AGEVOLAZIONE

Premio

TAGS

Inedito, Cepell, Premio inedito, Concorso